

**EDITORES** Fernando José Barbosa Rocha, Marci Doria Passos e Viviane Frankenthal

**ASSISTÊNCIA EDITORIAL** Munira Aiex Proença

**Editorial** Fernando José Barbosa Rocha, Marci Doria Passos e Viviane Frankenthal

*Uma lança cravada na Lua* Ney Marinho

**COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA (CPLP): ORIGENS, PRESENTE E FUTURO**

*A origem da CPLP no Brasil* Rafael Corradi Nogueira e Jose Fernando Aparecido de Oliveira

*Em nome da língua* Entrevista com José Aparecido de Oliveira por José Alberto Braga

*A Comunidade dos Países de Língua Portuguesa, uma proposta de vida* Leonor Xavier

**LÍNGUA É VIDA – O FILME** Comentários de Luiz Fernando Gallego, Odete Semedo e Victor Lopes  
**A QUESTÃO DA SAÚDE MENTAL NA CPLP**

*Testemunho sobre a criação da ASMELP* - Antonio Pacheco Palha; **Presença de**

**Alberto da Costa e Silva; Angola**- Fausta Conceição e Luisa Assis; **Brasil** – Marco Antonio Brasil;

**Cabo Verde** – Manuel Faustino; **Guiné-Bissau** – Odete Semedo; **Moçambique** – Lidia Gouveia;

**Portugal** – Antonio Pacheco Palha; **São Tomé e Príncipe** – Marta Posser; **Timor-Leste** – Carlos Pinto

**CATÁSTROFES EM PERSPECTIVA: PSIQUIATRIA, PSICANÁLISE E LITERATURA**

*Uma introdução* Anna-Maria Bittencourt

*A dinâmica da catástrofe* José T. Thomé

*Trauma* Celmy de A. Araripe Quilelli Corrêa

*A poetização da catástrofe e a memória da guerra por poetas de Angola e Moçambique* Carmen Lucia Tindó

**GUERRA: BARBÁRIE, CRUELDADE E TRAUMA**

*A doença da humanidade ou Como era gostoso o meu francês* Ney Marinho

*Por que a crueldade?* Betty Bernardo Fuks

*Uma experiência no Timor Leste* Ana Augusta Brito Jaques

**CRIANÇA SOLDADO**

*Criança Soldado. A im-possível hospitalidades* Fernanda Marinho

*Reconstruindo a esperança na ilha Josina Machel: em direção a um modelo de intervenção*

*psicoterapêutica culturalmente mediado* Bóia Efraime Junior e Antoinette Errante

*Pedrito* Martha Bragin

**A LOUCURA NA COMUNIDADE (DVD)**

*Apresentação* Marci Doria Passos

**AMOR CUIDADO (DVD)**