

## **Sumário**

### **Editoriais**

Luisa Vicente (Portugal)

Ney Marinho (Brasil)

### **TRAGO DENTRO DO MEU CORAÇÃO... TODOS OS LUGARES ONDE ESTIVE, TODOS OS PORTOS A QUE CHEGUEI\***

#### **Pátria, Mãtria, Frátria: construção da geografia emocional**

Ana Belchior Melícias (Portugal)

#### **Mátria – raízes e destinos da mestiçagem ou todos os caminhos vão dar a África**

Conceição Tavares de Almeida (Portugal)

#### **Portugalidade: modo de usar e prazo de validade**

Nuno Félix da Costa (Portugal)

### **QUANTO FUI, QUANTO NÃO FUI, TUDO ISSO SOU\***

#### **Estranho eu**

Miguel Calmon du Pin e Almeida (Brasil)

#### **Percepção cultural da doença: recentrar Armando Piovesan**

Francisco Lima Buta (Angola)

#### **Raça, cultura, classe e trauma**

Jorge Eduardo Lomelino Câmara (Portugal)

#### **A Luanda de Freud**

José Manuel Gouveia Paz (Angola)

#### **Não podemos esquecer**

Luiz Roberto Nascimento Silva (Brasil)

### **O MAR COMO FRONTEIRA, A LÍNGUA COMO PONTE**

#### **Discurso sobre o fulgor da língua**

José Eduardo Agualusa (Angola)

#### **Masoquismo, constituição de memória e identidade cultural**

Daniel Delouya (Brasil)

#### **As ilhas-cosmos e seus reflexos na psique cabo-verdiana**

Filinto Elísio Correia e Silva (Cabo Verde)

## **O PRESENTE É TODO O PASSADO E TODO O FUTURO\***

### **Traumas do cotidiano**

Aloysio D'Abreu (Brasil)

### **Projetos identitários: configurações e reconfigurações na contemporaneidade**

Carlos Piteira (Macau)

### **Violência e escuta analítica: trabalhando com mulheres da periferia de São Paulo**

Cândida Sé Holovko, Edoarda G. Paron (Brasil)

## **PORQUE VIVO, QUEM SOU, O QUE SOU, QUEM ME LEVA?\***

### **Aspectos do sistema de saúde brasileiro**

Karlos Mesquita (Brasil)

José Carvalho de Noronha (Brasil)

### **O suicídio em Portugal: dados e reflexões epidemiológicas**

Álvaro Andrade de Carvalho (Portugal)

### **Os idosos também se suicidam: da (in)visível dor da violência ao suicídio**

Rómulo Muthemba (Moçambique)

### **Namorando a morte: simbiose e tentativas de suicídio**

Roosevelt M. S. Cassorla (Brasil)

## **CRIATIVIDADE: CAMINHOS E DESCAMINHOS**

### **A criatividade em tempos de crise – A arte como recurso**

Gilberto Guimarães Villela Junior (Brasil)

### **A memória da casa**

Rui Simões (Portugal)

### **Conhecimento e criatividade**

Alexandre Quintanilha (Portugal)

### **Caos, violência e criação**

José Gil (Portugal)

### **Sobreviver, a sabedoria das bordadoras timorenses: “A vida é feita, umas vezes a cheio e outras a desfiado”**

Joana Ruas (Portugal)

## **HISTÓRIA E ESTÓRIAS**

### **Filhos da independência: etnografando os estudantes bissau-guineenses do PEC – G em Fortaleza e Natal**

João Paulo Pinto Có (Guiné-Bissau)

### **Cartas de Amílcar Cabral a Maria Helena ou o amor como um ato de cultura**

Márcia Souto (Portugal)

## **TRADUTORES DO INDIZÍVEL**

### **Violências arcaicas; memórias desgarradas. A clínica à procura do indizível**

Eliane Rache (Brasil)

### **Então, a memória afinal é isto**

Dulce Maria Cardoso (Portugal)

### **O enigma de Adamastor**

Carlos Tamm Lessa de Sá (Brasil)

### **Trauma, esquecimento, mentira e narrativa**

João Mendes Ferreira (Portugal)

### **Identidade e diferença em psicanálise: a interseção Deleuze-Lacan**

Roberto B. Graña (Brasil)

### **Falemos de casas**

Maria Antónia Carreras (Portugal)

## **EXISTO ONDE ME DESCONHEÇO\***

### **Violência, processo fantasmático e sexualidade**

Rui Aragão Oliveira (Portugal)

### **A des-identificação na clínica**

Marilsa Taffarel (Brasil)

### **Pedofilia, psicanálise e cultura: uma relação em busca de objetos**

David Leo Levisky (Brasil)

### **A paz, nossa neurose dos domingos**

Ney Marinho (Brasil)

### **O açúcar é violento**

Ana Catarina Duarte Silva (Portugal)

**Destrução, vazio, criatividade. Na experiência clínica, na urbe e na arte**

Miguel Sayad (Brasil)

**Reflexões sobre o repúdio à feminilidade: de Afrodite à Florbela Espanca**

Janderson Farias Silvestre dos Santos (Brasil)

Eva Maria Migliavacca (Brasil)

\* Versos de Camões, Carlos Drummond de Andrade, Chico Buarque, Fernando Pessoa, Agualusa, Manuel de Barros, Mário Quintana, Mía Couto.